



Vorlesetagebuch Unterstufe



Cover-Kopie und das Datum

Von jedem Buch, das Vorgelesen wurde, erhalten die Lernenden eine Coverkopie und schreiben diese mit dem aktuellen Datum an.

Auf der Coverkopie kann auch der Titel des Buches besprochen und bemalt werden. (Figuren der Geschichte, Autoren, Verlag,...)



Lieblingsfigur nennen und Wahl begründen

Die Lernenden überlegen sich, welches ihre Lieblingsfigur der Geschichte ist.

Einzeln kommen sie zum Schild „Lieblingsfigur“ und sagen: „Meine Lieblingsfigur ist ..., weil er immer so lustige Späßchen macht!“



Eine Personenliste zeichnen:

Wer kam in der Geschichte vor?

Die Lernenden erhalten ein Raster und versuchen darin die Personen / Figuren der Geschichte zu zeichnen. Im obersten Kästchen versuchen sie den Titel der Geschichte abzuschreiben.

Eine weitere Möglichkeit ist es, ein Blatt mit verschiedenen Figuren darauf zu verteilen. Die Lernenden sollen herausfinden, welche Figuren in der Geschichte vorkamen und welche nicht (umkreisen).



Lieblingsfigur zeichnen und anschreiben

Die Lernenden versuchen ihre Lieblingsfigur zu zeichnen und möglichst ihren Namen dazuzuschreiben.

Wer schon schreiben kann, darf auch weitere passende Worte zur Figur aufschreiben. Hier kann auch die Figur, welche man überhaupt nicht mag, gezeichnet werden.



Zeitstrahl:

Bilder der Geschichte chronologisch ordnen

Die Lernenden versuchen kopierte Bilder der Geschichte chronologisch auf einem Zeitstrahl (Seil) zu ordnen. (zuerst im Kreis, dann alleine, zu zweit,..)



Sagen, wie das Buch gefällt:

Was ist toll? Was ist weniger toll?

Die Lernenden überlegen sich, was ihnen an der Geschichte gefallen hat und was nicht. Einzeln kommen sie zum Schild „toll / weniger toll“ und sagen: „Am besten hat mir gefallen, dass ... ! Nicht so gut fand ich, dass ...“



Das Medium „Buch“ besprechen

Gemeinsam das Medium „Buch“ untersuchen:

Wo steht der Titel des Buches? Wo steht der Autor? Was ist ein Autor/in? Was ist ein Verlag? Hat es Seitenzahlen? Was steht hinten auf einem Buch? ...



Cover der individuellen Lieblingsbücher kopieren

Die Lernenden erhalten den Auftrag, ihr aktuelles Lieblingsbuch mitzubringen / zu zeigen. Die Lehrperson kopiert das Cover. Nach Möglichkeit kann die Lehrperson auf der Rückseite festhalten, warum es das Lieblingsbuch ist (DaZ).



Offene Aufträge passend zur Geschichte:

Bei den offenen Aufträgen geht es immer darum, das Geschehene der eigenen Welt gegenüberzustellen: Was hättest du getan, wenn... Was kann ich besonders gut? Was würde ich mir wünschen, wenn ich einen Zauberstab hätte? Welche Farbe ist meine Lieblingsfarbe? Was esse ich vom Bauernhof am liebsten und warum? Warum war ich das letzte Mal traurig?

